

As Comunidades de Pescadores dedicadas à Arte (vita "Arte-Xávega), nos Fins do Século XX

Mapa compilado e desenhado por Alfredo Pinheiro Marques, com base em informação geográfica de Xerox PARC MapViewer (© Xerox Corp.), e com informação histórica e desenho cartográfico do autor (© A.P.M.)

AS COMPANHAS DA ARTE AINDA EXISTENTES (todas com Barcos do Mar)

(a partir dos inícios do século XX oficialmente denominada "Arte-Xávega" pelos organismos oficiais do Estado e das capitães; e depois regulada pela Portaria 488/96, de 13.09.1996, D.R., 1ª ser.B, nr.213)



As comunidades de pescadores dedicadas à Arte (Pesca de Arrasto para Terra) no Centro de Portugal (Beira Litoral), nos fins do séc. XX: companhias ainda existentes, com Barcos do Mar.

(in MARQUES, Alfredo Pinheiro, *Os Mais Pobres dos Pobres e o Mais Belo Barco do Mundo...*)

2000

As Comunidades de Pescadores dedicadas à Arte (vita "Arte-Xávega), nos inícios do Século XXI

Mapa compilado e desenhado por Alfredo Pinheiro Marques, com base em informação geográfica de Xerox PARC MapViewer (© Xerox Corp.), e com informação histórica e desenho cartográfico do autor (© A.P.M.)

AS COMPANHAS DA ARTE AINDA EXISTENTES (E TODAS COM OS BARCOS DO MAR) NOS INÍCIOS DO SÉCULO XXI

(a partir dos inícios do século XX oficialmente denominada "Arte-Xávega" pelos organismos oficiais do Estado e das capitães; e depois regulada pela Portaria 488/96, de 13.09.1996, D.R., 1ª ser.B, nr.213)



A Arte, no Centro de Portugal (Beira Litoral), com os Barcos do Mar ("o mais belo barco do Mundo...") continua viva...

As comunidades de pescadores dedicadas à Arte (Pesca de Arrasto para Terra) no Centro de Portugal (Beira Litoral), nos inícios do séc. XXI: companhias existentes, com Barcos do Mar.

(in MARQUES, Alfredo Pinheiro, *Os Mais Pobres dos Pobres e o Mais Belo Barco do Mundo...*)

2012